



ス イ マ チ

首里まちに♪ 響け箏の音
～新春の調べ～

2/11



翁長 洋子
Yoko Onaga

翁長洋子箏曲院主宰

民族音楽「響の会」コンサートミストレス 翁長洋子6箏アンサンブル主宰
金城令祐、沢井虎夫に師事。

那覇市首里石嶺町に、翁長洋子箏曲院アトリエ設立。活動の拠点とする。
箏アンサンブルでAPEC国際会議メインイベント演奏担当。

「アフガン難民支援チャリティコンサート」「お役所らいぶ」など。

那覇市共催や沖縄県文化振興基金助成のリサイタルなどで各界との
コラボレーションを独自の企画で開催。ピースフルラブロックフェスティバル出演。

国際交流基金助成にて米国公演ツアーや韓国公演実施。

日韓交流基金助成や在韓国日本大使館から招聘公演を重ね、

アジア隣国平和祈念公演に日本代表特で招待演奏。韓国ロイヤルオーケストラ共演。

離島の子供達に生の音を!をライブワークのひとつとして

1994年に開始した「島めぐりコンサート」は、第三回おきぎんふるさと振興基金学術部門受賞。

最近の活動

2013年 首里まちづくり研究会とアルテプラン協力により、

足元を見つめるコンサートシリーズ開始。様々な「音」と「場」でコラボレーションを企画。

第1回アルテ赤田ホールから始動。

第2回は4月6日(土)。

2012年『新作組踊:海鳴りの放方へ〜対馬丸の子ら〜原作/大城立裕 演出/幸喜良秀』出演。

『NHK思い出のメロディ』に響の会で出演。「守礼之門」から〜芭蕉帝〜全国放送。

2011年 普久原恒男作曲活動40周年公演出演。

2010年『ザ・ビートルズ』を邦楽器で演奏、収録に参加。青版ティチクレコードより発売。

(2008年に赤版収録発売)

2009年 国立劇場おきなわ受催公演『箏の世界』ファイナーレに、自作曲「琉球の四季おりおり」

演奏指導など他 URL <http://takara.ne.jp/onaga/>

演 目

・小さな春より ・桜さくら三題 ・春の海
フルート/眞栄田えり子

箏/翁長洋子

・琉球箏とヤマト箏 ～その違いについて～

・琉球古典音楽合奏 かぎやで風節 etc.

琉球箏/上地尚子 十七弦箏/翁長洋子

・風の歌三題 ポピュラー曲 君に恋してる etc. ※曲順不同

上地 尚子

Naoko Uechi

琉球箏



眞栄田えり子

Eriko Maeda

フルート

2013年2月11日(祝) 13時30分開場 14時開演
アルテ赤田ギャラリーホール

前売2500円 学生1500円(当日各500円増)

アルテ会員割引あり アートライフ金券使用可

お問合せ アルテプラン 098(884)7514

主催:アルテプラン 共催:アートライフの会

後援:NPO法人 首里まちづくり研究会



プロフィール

上地尚子（琉球箏）

琉球箏曲保存会師範

八重山古典民謡箏曲保存会師範

〈現職〉

沖縄県立芸術大学非常勤講師

沖縄タイムス芸術選賞琉球古典音楽箏曲部門およびグランプリ選考委員 伝統組踊保存会理事

琉球舞踊保持者会理事 琉球箏曲保存会教師師範選考委員 沖縄芸能関連協議会常任理事

〈主な経歴〉

昭和 37 年 6 月 与儀小枝子先生に入門

昭和 49 年 4 月 上地尚子箏曲研究所を浦添市に開設 師範 11 人 教師 23 人 養成

平成 11 年 7 月 沖縄県指定無形文化財沖縄伝統音楽箏曲保持者認定

平成 12 年 4 月 琉球箏曲保存会会長（8 年間）

平成 13 年 7 月 国指定重要無形文化財組踊保持者認定

平成 21 年 4 月 八重山古典民謡箏曲保存会会長（2 年間）

平成 21 年 10 月 国指定重要無形文化財琉球舞踊保持者認定

平成 23 年 4 月 沖縄伝統音楽箏曲保存会会長（現在）

平成 24 年 7 月 第 19 回島袋光裕芸術文化賞受賞

眞榮田えり子（フルート）

沖縄県立芸術大学音楽学部器楽専攻卒業

同大学大学院修士課程修了

第 2 回同大学室内楽定期演奏会出演

在学中、キプロス共和国キプリア祭にて、大勝秀也指揮、モーツァルト作曲オペラ「フィガロの結婚」出演
同大学「大学院協奏曲のタペ」にてライネッケ作曲「フルート協奏曲」を祖堅方正指揮、同大学オーケストラと競演。アンサンブルオキナワ創立 15 周年記念演奏会にてチマローザ作曲「2 本のフルートのための協奏曲」を競演

ベルリンフィルハーモニー管弦楽団首席フルート奏者エマニュエル・パユ氏による公開レッスンを受講

第 12 回日本クラシックコンクール沖縄地区予選審査員をつとめる

2004 年今帰仁村にて「フルートキャンプ in 沖縄」を全国公募で企画・開催

フルートを山田始、中野富雄、白尾隆、山城波季の各氏に師事。室内楽を山畑馨氏に師事。

2009 年名護市民会館にて祖堅方正指揮琉球交響楽団とモーツァルト作曲フルート協奏曲第 1 番を競演。

琉球交響楽団にて、本土復帰 30、40 周年記念式典、皇太子ご臨席の IDB 総会、世界のうちなーんちゅ大会や太平洋サミット晩餐会など県主催主要行事への参加、ASKA シンフォニックコンサート参加。

現在、県内や離島の学校公演、文化庁主催の本物の舞台芸術体験事業への参加、老人福祉施設での慰問演奏、ブライダルやホテルのロビーラウンジ演奏、ソロ、室内楽、オーケストラ各コンサートでの演奏活動を行う傍ら、音楽教室やジュニアオーケストラで後進の指導にあたる。

ディッシェフルートアンサンブル代表、琉球交響楽団団員、西山音楽事務所所属

中城ジュニアオーケストラ講師、牧港音楽教室主宰。